

ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ ВЕРСИЯ
по музыке для проведения промежуточной аттестации

8 класс.

1. Перечисли средства музыкальной выразительности, играющие первостепенную роль в создании художественного образа музыкального произведения.

А/..... Б/..... В/..... Г/.....
Д/.....

2. Великий немецкий композитор, любимым инструментом которого был орган:

- а) Шопен;
- б) Вивальди;
- в) Бах.

3. К какому музыкальному образу относятся эти характерные черты: Глубокая печаль, одиночество, ничего нельзя вернуть, сильное психологическое напряжение, отчаяние, буря, смерть

А/ эпический; В/ лирический; Б/ комедийный; Г/ драматический.

4. Уровень громкости в музыке:

- а) темп
- б) ритм
- в) динамика

5. Как называется особая окраска звука, свойственная голосу или инструменту:

- а) тембр
- б) динамика
- в) регистр

6. Скорости движения музыки:

- а) темп
- б) тембр
- в) ритм

7. По роману Л.Н.Толстого о событиях 1812г. создана опера:

- а) «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») М.И.Глинка
- б) «Война и мир» С.С.Прокофьев
- в) «Садко» Н.А.Римский-Корсаков

8. Песня – призыв, набат, символ Великой Отечественной войны:

- а) «Катюша» Блантер - Исаковский
- б) «Священная война» Александров – Лебедев-Кумач
- в) «Журавли» Френкель – Гамзатов

9. Песня – воспоминание о выстраданном и пережитом в годы Великой Отечественной войны.

- а) «Дороги» Новиков - Ошанин
- б) «Полюшко –поле» Гусев – Книппер
- в) «Пусть всегда будет солнце» Островский– Ошанин

10. Композитор 20 века, создатель симфонии – памятника Великой Отечественной войне:

- а) А.П.Бородин Симфония №2 «Богатырская»
- б) Л.В.Бетховен Симфония №5
- в) Д.Д.Шостакович Симфония №7 «Ленинградская»