

**ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ ВЕРСИЯ**  
по музыке для проведения промежуточной аттестации  
**8 класс.**

**1. Перечисли средства музыкальной выразительности, играющие первостепенную роль в создании художественного образа музыкального произведения.**

А/.....      Б/.....      В/.....      Г/.....  
Д/.....

**2. Великий немецкий композитор, любимым инструментом которого был орган:**

- а) Шопен;
- б) Вивальди;
- в) Бах.

**3. К какому музыкальному образу относятся эти характерные черты: Глубокая печаль, одиночество, ничего нельзя вернуть, сильное психологическое напряжение, отчаяние, буря, смерть**

А/ эпический; В/ лирический; Б/ комедийный; Г/ драматический.

**4. Уровень громкости в музыке:**

- а) темп
- б) ритм
- в) динамика

**5. Как называется особая окраска звука, свойственная голосу или инструменту:**

- а) тембр
- б) динамика
- в) регистр

**6. Скорости движения музыки:**

- а) темп
- б) тембр
- в) ритм

**7. По роману Л.Н.Толстого о событиях 1812г. создана опера:**

- а) «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») М.И.Глинка
- б) «Война и мир» С.С.Прокофьев
- в) «Садко» Н.А.Римский-Корсаков

**8. Песня – призыв, набат, символ Великой Отечественной войны:**

- а) «Катюша» Блантер - Исаковский
- б) «Священная война» Александров – Лебедев-Кумач
- в) «Журавли» Френкель – Гамзатов

**9. Песня – воспоминание о выстраданном и пережитом в годы Великой Отечественной войны.**

- а) «Дороги» Новиков - Ошанин
- б) «Полюшко –поле» Гусев – Книппер
- в) «Пусть всегда будет солнце» Островский– Ошанин

**10. Композитор 20 века, создатель симфонии – памятника Великой Отечественной войне:**

- а) А.П.Бородин Симфония №2 «Богатырская»
- б) Л.В.Бетховен Симфония №5
- в) Д.Д.Шостакович Симфония №7 «Ленинградская»